





Der Verlauf führt Euch nun nach Osten bis Ihr auf die Neuetorstraße kommt. Dort nach Norden, bis Ihr durch eine Pforte auf den ehemaligen Klosterhof kommt. Es handelt sich beim Michaeliskloster um das Kloster, welches im Jahre 956 den Salzzoll geschenkt bekam. Damit war das Kloster in etwa so vermögend wie heute VW, Google oder Apple. Vor Haus 1A findet Ihr den mittelalterlichen Brunnen des Klosters.

(G) Welches Tier ist viermal an dem Gitter angebracht (Mehrzahl)?

66		52		

Jung-Siegfried? Drachen? Hier? Nein, völlig falsch! Das Wappentier ist eng mit der Geschichte der Stadt und des heutigen Vorortes Bardowick verwoben. Denn ein welfischer Landesfürst, der diesen Beinamen trug, zerstörte den bis dahin in der Region dominanten Handelsplatz Bardowick, und stärkte Lüneburg.

Geht nun durch die Einfahrt und rechts um die Ecke zwischen dem übergroßen Wappen des Landkreises und Haus 2 hindurch. Ihr seht die Nordseite der mittelalterlichen Klosterkirche St. Michaelis und geht darauf zu. Innenhöfe zu N 53 14.969 E 010 24.095. Dort findet Ihr die ausgebuddelten Reste des Kapitelsaals.



(H) Der Raum besteht aus zwei kreuzrippengewölbten ...?

		68	16		74

Aha, der Raum hat sogar einen Vornamen! 😊 Hier also schlug lange Zeit das Herz des Klosters, das durch den Zoll auf das Lüneburger Salz so unermesslich reich wurde, dass ihnen ein ganzes Viertel der Stadt belegten. Viele Gebäude können auch heute noch dem Kloster zugeordnet werden, auch wenn die mittelalterliche Bausubstanz nur noch an wenigen Stellen wie dieser hier erhalten ist.



Durch den Torbogen und dann die Stufen hinab. Wer aufpasst, sieht mehrere Kanonenkugeln in den Hauswänden. Diese sollen aus dem Beschuss der Franzosen stammen, als Lüneburg sich in einem blutigen Kampf von der napoleonischen Herrschaft befreite. Wendet Euch in die Straße „Auf dem Meere“ und bestaunt die Fachwerkhäuser. In den 50er und 60er Jahren sollten diese Häuser abgerissen werden und „modernen“ Bauten weichen. Architekten und Verantwortliche bedauerten wohl insgeheim, dass Lüneburg im 2. Weltkrieg kaum nennenswert bombardiert wurde. Doch die Lüneburger wehrten sich. Die ALA (Arbeitsgemeinschaft Lüneburger Altstadt) rettete die alte Bausubstanz und damit auch eine heute wichtige Einnahmequelle: den Tourismus. Man spricht inzwischen

kaum noch von diesem wenig ruhmreichen Nachkriegskapitel. Biegt nun rechts in die „Neue Straße“ rechts ab. Nach einigen Metern kommt Ihr zu einem Brunnen.

(I) Wer stiftete den Brunnen?

		57			18		21			

Geht nun „Auf der Altstadt“ wieder Richtung Norden zur St. Michaelis-Kirche. An der Hausnummer 29 findet Ihr einen Hinweis auf „die Töpferei“ (Haus Nr. 29).

(J) Aus welcher Stadt stammte der Ratsschnitzer?

25		72		

Im Mittelalter waren Nachnamen für gewöhnliche Handwerker noch nicht üblich. Man wurde zur besseren Abgrenzung Gleichnamigen mit dem Beruf oder dem Herkunftsort benannt. Unser Freund hier hat im Lüneburger Rathaus einen ganzen Raum geschnitzt, den bei Rathausbesichtigungen gezeigt wird.

Nun aber zur wuchtigen Kirche. Sie entstand ursprünglich vermutlich aus der Burgkapelle (ja, wirklich!), aber nach der Erstürmung und Schleifung der Billunger-Burg auf dem Kalkberg im Jahre 1371 wurde die Klosterkirche verlegt und zur Keimzelle dieser gewaltigen Hallenkirche. 1376 wurde der Grundstein gelegt, und 1412 wurde sie vollendet. Der Turm allerdings erst später (1434). Die Kosten für den Bau so einer Kirche waren ungeheuerlich. Die Größe spiegelt den Reichtum des Klosters wider und sollte die Menschen im Mittelalter beeindrucken. Funktioniert auch heute noch! Begeht Euch zum großen Portal in der Mitte der Südmauer.

(K) Welche sehr bekannte Persönlichkeit sang hier in der Partikularkirche? (zweiter Vorname)

17					70			63

